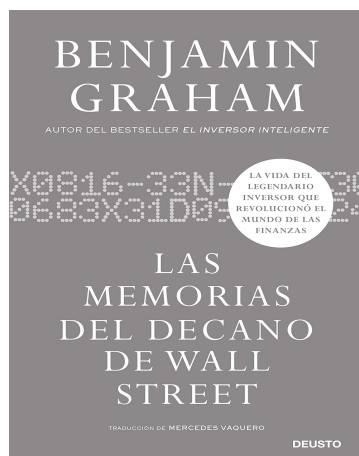


RESUMEN DEL LIBRO

▶ Las memorias del decano de Wall Street. Graham



PROPÓSITO DEL AUTOR

▶ Aprender de los errores

Lo que resulta tan redentor del personaje de Graham que se revela en este libro es su capacidad de aprender a lo largo de toda su vida no sólo de los libros sino, sobre todo, de su experiencia personal, en especial de sus errores.

#### IDEAS CLAVE

### ▶ Los primeros años

Nuestra actitud hacia el dinero se determina en los primeros años de vida por disposición innata, las condiciones de la existencia y ciertas experiencias clave. En el caso de Graham, fue determinante la temprana muerte de su padre.

#### IDEAS CLAVE

### ▸ Respeto al dinero

Mi inclinación natural siempre fue la de alejarme de lo material y acercarme al lado intelectual y espiritual de la vida, pero las condiciones de mi infancia me afectaron mucho y me volví demasiado consciente del dinero y demasiado respetuoso con él.

## IDEAS CLAVE

## ▶ Lecturas adolescentes

En la adolescencia tenía mucho tiempo para leer y la cantidad de libros que llegué a leer fue prodigiosa. Cada dos semanas sacaba cuatro o cinco de la biblioteca.

IDEAS CLAVE

▶ Wall Street

Enseguida descubrí que Wall Street era un territorio virgen listo para que lo examinara un analista de activos financieros original y perspicaz.

## IDEAS CLAVE

### ► Inversión en valor

Mis operaciones en el mercado consistían fundamentalmente en la compra de acciones ordinarias que se vendían muy por debajo de su valor real, determinado previamente por análisis de gran profundidad y fiabilidad.

#### IDEAS CLAVE

### ▸ La regla más importante

La más simple e importante de todas las reglas del bienestar material: la estrategia financiera más brillante consiste en vivir bien dentro de las posibilidades que se tienen.



#### IDEAS CLAVE

### ▶ Aprendizaje continuo

He aprendido todo lo que sé sobre economía del mismo modo que aprendí sobre finanzas: mediante la lectura, la meditación y la experiencia práctica.

## CONCLUSIÓN

### ► Con ochenta años

Con ochenta años, dijo: quiero decir que al menos la mitad de todos los placeres que he disfrutado en la vida han procedido del mundo de la mente, de cosas bellas y relacionadas con la cultura, en particular de la literatura y el arte. Todo ello al alcance de cualquiera prácticamente gratis.