# RESUMEN DEL LIBRO Lo indisponible. Hartmut Rosa



1

PROPÓSITO DEL AUTOR

Disponibilidad y resonancia

Este libro profundiza en el análisis del conflicto fundamental entre el afán de poner el mundo a disponibilidad y la añoranza de entrar en resonancia con él.

### IDEAS CLAVE Tensión ineludible

Existe una tensión ineludible entre el deseo de poner las cosas y los acontecimientos a disponibilidad —el intento de calcularlo y dominarlo todo- y la idea de dejar que la vida tan solo suceda —el anhelo de escucharla y luego responderle de manera creativa y espontánea-aparece en prácticamente todos los planos y procesos de nuestra vida.

DEAS CLAVE
El mundo a disposición

El gran logro cultural de la Modernidad consiste en haber llevado casi a la perfección la capacidad de poner el mundo a distancia y al alcance manipulativo.

# Programa truncado

Este programa de puesta a disponibilidad del mundo, institucionalmente impuesto y culturalmente operante como promesa, no solo no funciona, sino que se trueca en su contrario.

# DEAS CLAVE Mundo ilegible

El mundo puesto a disponibilidad parece cerrársenos científica, técnica y políticamente y eludirnos de manera misteriosa; se repliega y se torna ilegible y mudo. Y aún más: aparece de manera simultánea como amenazado y amenazante; y con ello, en última instancia, como constitutivamente indisponible.

## Reserva existencial

Los seres humanos en la gran ciudad moderna se encuentran unos a otros en el modo fundamental de la reserva existencial o, incluso, de la aversión latente, es decir, en la actitud del ¡déjame en paz! Su preocupación fundamental es impedir que los extraños se le acerquen mucho.

Entrar en resonancia

El modo fundamental de la existencia viviente del ser humano no es disponer sobre las cosas, sino entrar en resonancia con ellas, hacerlas responder a través de la propia capacidad. La resonancia es un modo de relación lograda.

Resonancia indisponible

Jamás puede predecirse si la resonancia ocurrirá o no. La resonancia es constitutivamente indisponible, y con ella nos ocurre como con el sueño: cuanto más

queremos dormirnos, menos lo logramos.

9

## No acumulable

El carácter indisponible de la resonancia implica también que no puede acumularse, almacenarse ni incrementarse instrumentalmente. Deseo de objeto

El modo de funcionamiento de la publicidad se basa en traducir nuestra necesidad existencial de resonancia, es decir, nuestro deseo de relación, en un deseo de objeto. IDEAS CLAVE

Un misterio

Mientras dura la relación de resonancia, en el otro, en lo otro, permanece algo extraño, un misterio, algo que se nos escapa o resiste.

## DEAS CLAVE Actitud incompatible

La actitud que apunta a fijar, dominar y poner a disponibilidad un segmento del mundo es incompatible con una orientación a la resonancia; destruye la experiencia de resonancia en la medida en que detiene su dinámica interna espontánea.

### IDEAS CLAVE Vulnerabilidad

La indisponibilidad del lado del sujeto implica que debe estar dispuesto a dejarse conmover y modificar de manera imprevisible; la resonancia supone vulnerabilidad y disposición para volverse vulnerable.

ideas clave Éxito sin resonancia

Cuando ejecutamos acciones de cuyo desarrollo y resultado estamos seguros puede que tengamos vivencias de éxito, pero no de resonancia.

### DEAS CLAVE Confianza

La resonancia exige la renuncia al control de la contraparte y del proceso de encuentro, y, a la vez, requiere confiar en la propia capacidad de alcanzar responsivamente a la contraparte y de establecer un contacto responsivo con ella.

IDEAS CLAVE

Aceptar la indisponibilidad

Perdemos posibilidades de resonancia cuando no queremos aceptar la indisponibilidad como uno de sus momentos medulares. ideas clave Contraproducente

El intento de garantizar la disponibilidad de las cosas les quita su cualidad resonante.

# IDEAS CLAVE Indisponibilidad radical

El programa de puesta a disponibilidad del mundo amenaza con terminar produciendo una indisponibilidad radical que es peor que la indisponibilidad originaria: ante ella no experimentamos autoeficacia ni tampoco una relación de respuesta, y mucho menos podemos establecer con ella una relación de asimilación transformadora.

conclusión

Lo que hemos perdido

El temor, la ira y la desesperación no encuentran su causa en lo que aún se nos niega, sino en aquellas cosas que hemos perdido porque las dominamos y disponemos sobre ellas.