

LIBRO

‣ **La cultura del nuevo capitalismo. Sennett**



PROPÓSITO

- Realidad social ilegible

Para describir la cultura del nuevo capitalismo, el problema fundamental a investigar es que la mayor parte de la realidad social es ilegible para la gente que trata de darle sentido.

IDEA CLAVE

‣ Cambios

Las instituciones, las habilidades personales y las pautas de consumo han cambiado, sin duda. Lo que se sostiene en este libro es que estos cambios no han liberado a la gente.

IDEA CLAVE

- Grandes empresas globales

El argumento más radical a favor de la originalidad de nuestra época sería que las naciones están perdiendo su valor económico a favor de las grandes empresas globales.

IDEA CLAVE

‣ Capitalismo social

Max Weber analizó, admiró y temió al mismo tiempo una solución de naturaleza militar para el orden social. Así como un ejército bien dirigido está concebido para sobrevivir a las derrotas en el campo de batalla, una empresa bien administrada debe estar concebida para sobrevivir a los booms y las bancarrotas del mercado.

IDEA CLAVE

‣ Burocracia voluminosa

La justificación política y social de una burocracia voluminosa es más la inclusión que la eficacia. Las burocracias enseñan la disciplina de la gratificación diferida. En lugar de juzgar si nuestras actividades inmediatas nos interesan, aprendemos a pensar en una recompensa futura que llegará si en el presente obedecemos las órdenes.

IDEA CLAVE

› Contactos sociales

En el nuevo capitalismo, los que prosperan necesitan una densa red de contactos sociales, de ahí la existencia de ciudades globales que proporcionan un territorio local para un funcionamiento en red de relaciones cara a cara.

IDEA CLAVE

› Inversores impacientes

Al gestor no le está permitido asumir la responsabilidad de la empresa de manera efectiva y a largo plazo; los que tienen en sus manos las riendas del poder son los inversores impacientes. El director eficaz desea fomentar la lealtad, la confianza y el conocimiento institucional en el seno de la empresa, y esto requiere tiempo.

IDEA CLAVE

- Corto plazo

Mientras en 1965 los fondos de pensiones norteamericanos mantenían las acciones durante un promedio de 46 meses, en el año 2000 lo hacen cada 3,8 meses como promedio.

IDEA CLAVE

- Nuevo estado del bienestar

El hombre nuevo se enorgullece de evitar la dependencia, y los reformadores del Estado del bienestar han tomado esa actitud como modelo: que cada individuo sea su propio consejero médico y el gestor de su propio fondo de pensiones.

IDEA CLAVE

› Un mundo de consultores

La vida mental del consultor corta la referencia a la experiencia y los lazos que unen a las circunstancias, renuncia a las impresiones sensoriales, separa análisis y creencia, ignora el poder de cohesión del compromiso emocional y castiga la profundización, todo lo cual lleva a vivir en un puro proceso. La modernidad líquida es exactamente la condición social del trabajo en los sectores punteros.

IDEA CLAVE

‣ Artesanía

¿Cómo se puede llegar a ser valioso y útil a ojos de los demás? La manera clásica de hacerlo es la propia de la artesanía, es decir, mediante el desarrollo de algún talento especial, de alguna capacidad particular.

IDEA CLAVE

‣ Proceso



En las instituciones en las que rige el proceso y el trabajo en red, el valor que se encarna en la artesanía, el de hacer algo bien por el hecho mismo de hacerlo bien, resulta cada vez algo más incómodo.

IDEA CLAVE

‣ Una cultura

Tanto en la política como en la empresa, lo que predomina en el proceso es el pensamiento a corto plazo; las formas más lentas y más sostenidas de crecimiento resultan sospechosas. Necesitamos un punto mental y emocional firme donde echar el ancla; necesitamos valores, una cultura: relato, utilidad y espíritu artesanal.

CONCLUSIÓN

› Compromiso

El espíritu artesanal tiene una virtud fundamental que brilla por su ausencia en el trabajador, estudiante o ciudadano idealizados por la nueva cultura: el compromiso. Esto es lo único que puede enaltecer emocionalmente a las personas; de lo contrario, sucumben en la lucha por sobrevivir.